

Your Roll No.....

Unique Paper Code : 12315357

Paper Title: Making of Post-Colonial India (c. 1950-1990)

Semester: III

CBCS: Generic Elective (GE)

Time: 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks: 75

पूर्णांक:75

Instructions for Candidates

Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions in all.

कुल चार प्रश्न कीजिए।

All questions carry equal marks

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. How did the social, political, and economic vision of the Constituent Assembly influence the framing of the Constitution of India? Elaborate.

संविधान सभा की सामाजिक, राजनीतिक और आर्थिक दृष्टि ने भारत के संविधान के निर्माण को कैसे प्रभावित किया? विस्तार से लिखिए।

2. How did the movements for the formation of language-based states influence the reorganization of states in India in the 1950s and 1960s?

1950 और 1960 के दशक में भाषा-आधारित राज्यों के लिए चले आंदोलनों ने भारत में राज्यों के पुनर्गठन को कैसे प्रभावित किया?

3. Discuss the salient features of India's foreign policy based on the principle of non-alignment.

गुटनिरपेक्षता के सिद्धांत पर आधारित भारत की विदेश नीति की मुख्य विशेषताओं की विवेचना कीजिए।

4. Discuss the role of the first two five-year plans in developing a new economic order for independent India.

स्वतंत्र भारत की नई आर्थिक व्यवस्था के विकास में प्रथम दो पंचवर्षीय योजनाओं की भूमिका की विवेचना कीजिए।

5. Discuss the role of the political parties in the democratic transformation of India in the first three decades of independence. Elaborate **any one** of the following case studies: (a) One-Party Dominant System (b) Left Parties (c) Dravidian Movement.

स्वतंत्रता के पहले तीन दशकों में भारत के लोकतांत्रिक परिवर्तन में राजनीतिक दलों की भूमिका की भूमिका की विवेचना कीजिए। इस सम्बंध में निम्नलिखित केस स्टडीज में से **किसी एक** को विस्तृत करें: (अ) एक प्रमुख दल प्रणाली (ब) वाम दल (स) द्रविड़ आंदोलन।

6. Critically assess the social transformation of contemporary India based on **any one** of the following: a) Ambedkar and the implementation of the Hindu Code Bill b) The Mandal Commission and the issue of caste-based inequality, c) Judicial Activism and Public Interest Litigation.

निम्नलिखित में से किसी एक के आधार पर समकालीन भारत के सामाजिक परिवर्तन का समालोचनात्मक आकलन कीजिए : (अ) अम्बेडकर और हिंदू कोड बिल का कार्यान्वयन, (ब) मंडल आयोग और जाति- आधारित असमानता का मुद्दा, (स) न्यायिक सक्रियता और जनहित याचिका।

This question paper contains 2 printed pages

Your Roll No.....

S. No. of Question Paper: Set A

Unique Paper Code: 62315515

Name of the Paper: Women in Indian History

Name of the Course: B.A.(PROG)(NC)

Semester: V

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 75

(Write Your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही उपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए)

Note: Answers may be written either in English or in Hindi, but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी: इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी

उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए.

Attempt **four** questions in all

All questions carry equal marks

कुल चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं

1. Patriarchy and Gender are very important concepts. Analyse one of the two.

पितृसत्ता और लिंग बहुत महत्वपूर्ण अवधारणाएँ हैं। दोनों में से किसी एक का विश्लेषण करें।

2. Discuss the evolution of writing on women in Indian history from the time of early nationalists to recent scholarship.

प्रारंभिक राष्ट्रवादियों के समय से लेकर हाल के विद्वत्ता तक भारतीय इतिहास में महिलाओं पर लेखन के विकास की चर्चा कीजिए।

3. Study of sources has uncovered a great deal of information about women in the Mughal domain. Discuss either the public life of Jahanara Begum **or** the picture of the harem as seen in contemporary sources.

सूत्रों के अध्ययन से मुगल काल में महिलाओं के बारे में काफी जानकारी मिली है। या तो जहाँआरा बेगम के सार्वजनिक जीवन की या समकालीन स्रोतों में देखे गए हरम के चित्र की चर्चा कीजिए।

4. Examine the poetry of Mirabai and Kabir through a gendered lens.

जेंडर के दृष्टिकोण के माध्यम से मीराबाई और कबीर की काव्य रचनाओं की जांच करें।

5. Discuss the role of women in the national movement.

राष्ट्रीय स्वतंत्रता में आंदोलन महिलाओं की भागीदारी पर चर्चा करें।

6. Discuss the impact on women of the Partition of 1947 and the process of recovery of abducted women.

1947 के विभाजन का महिलाओं पर प्रभाव और अपहृत महिलाओं की वापसी की प्रक्रिया पर चर्चा करें।

POPULAR CULTURE

Unique Paper Code: 62313618

B.A. (Programme) – SEC Paper – Semester V

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 75

Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

उत्तर अंग्रेजी या हिंदी में लिखे जा सकते हैं; लेकिन पूरे पेपर में एक ही माध्यम का इस्तेमाल किया जाना चाहिए।

Attempt any four questions in all. All questions carry equal marks.

कुल किन्हीं चार प्रश्नों को हल करें। सभी प्रश्नों पर समान अंक हैं।

-
1. Define Popular Culture. How is it different from elite Culture?

लोकप्रिय संस्कृति को परिभाषित करें। यह कुलीन संस्कृति से किस प्रकार भिन्न है?

2. What role has technology played in popularizing Indian Music? Explain with examples.

भारतीय संगीत को लोकप्रिय बनाने में प्रौद्योगिकी ने क्या भूमिका निभाई है? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

3. How are Performing art traditions helpful in contextualizing regional cultural patterns? Explain with examples.

प्रदर्शन कला परंपराएं क्षेत्रीय सांस्कृतिक प्रतिमानों के संदर्भ में किस प्रकार सहायक हैं? उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

4. In what ways have popular festivals changed over time. Discuss with reference to any one case study.

समय के साथ लोकप्रिय त्योहारों में किस तरह से बदलाव आया है। किसी एक केस स्टडी के संदर्भ में चर्चा कीजिए।

5. Discuss the social significance of Pilgrimage. Do you agree that they embody sacred spaces?

तीर्थयात्रा के सामाजिक महत्व की चर्चा कीजिए। क्या आप इस बात से सहमत हैं कि वे पवित्र स्थानों को शामिल करते हैं?

6. Discuss the evolution of Food practices in India. How has globalization impacted Indian food habits?

भारत में खाद्य पद्धतियों के विकास की विवेचना कीजिए। वैश्वीकरण ने भारतीय भोजन की आदतों को कैसे प्रभावित किया है?

[This question paper contains 2 printed pages.]

Your Roll No.....

Sr. No. of Question Paper :

Unique Paper Code : 62313363

Name of the Paper : **Introduction to Art in the Indian Subcontinent**

Name of the Course : B.A. Prog. History – CBCS – SEC

Semester : III

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

समय: 3 घंटे

Instructions for Candidates

1. Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.
2. Attempt any **FOUR** questions.
3. **All** questions carry equal marks.
4. Answers may be written either in English or Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

1. Explain the relationship between society and art.

समाज और कला के बीच संबंध की व्याख्या करें।

OR

Describe the various socio-economic aspects of art.

कला के विभिन्न सामाजिक-आर्थिक पहलुओं का वर्णन कीजिए।

2. Describe the main features of Gandhara and Mathura Art.

गंधार और मथुरा कला की मुख्य विशेषताओं का वर्णन करें।

OR

Write an essay on historical terracotta figurines.

ऐतिहासिक टेराकोटा मूर्तियों पर एक निबंध लिखिए

3. What are the important features of Dravida style of temple architecture?

मंदिर वास्तुकला की द्रविड़ शैली की महत्वपूर्ण विशेषताएं क्या हैं?

OR

Explain various styles of Temple architecture in India.

भारत में मंदिर वास्तुकला की विभिन्न शैलियों की व्याख्या करें।

4. Explain the characteristics of Bengal school of painting.

बंगाल चित्रकला शैली की विशेषताओं की व्याख्या कीजिए।

OR

Discuss the contribution of the paintings of Raja Ravi Varma.

राजा रवि वर्मा के चित्रों के योगदान की विवेचना कीजिए।

5. Describe your visit to any museum or art gallery.
किसी संग्रहालय या आर्ट गैलरी में अपनी यात्रा का वर्णन करें।
6. How Art can be used as a source for writing history?
इतिहास लेखन के लिए कला को एक स्रोत के रूप में कैसे इस्तेमाल किया जा सकता है?

Paper Unique Code: 62314360
B.A. (Prog) DSC - Semester III
History of India, C. 1200-1700 (New Course)
December 2021

Instructions for Candidates

Time: 3 Hours

Maximum Marks: 75

समय: 3 घंटे

पूर्णांक: 75

Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Students must attempt **four** questions.

कुल **चार** प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।

All questions carry equal marks.

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Examine the working of the *Iqta* system in the Delhi Sultanate.
दिल्ली सल्तनत में इक्ता प्रणाली के कार्यप्रणाली का परीक्षण कीजिए।
2. Discuss the nature of administrative structure of Vijayanagar Kingdom.
विजयनगर राज्य के प्रशासनिक ढाँचे के स्वरूप का वर्णन कीजिए।
3. Trace the emergence and growth of the *Jagirdari* system under the Mughals.
मुगलों के अधीन जागीरदारी व्यवस्था के उदय और विकास को रेखांकित कीजिए।
4. Analyze Mughal-Rajput relations under Akbar.
अकबर के समय में मुगल-राजपूत सम्बन्धों का विश्लेषण कीजिए।
5. Discuss the emergence of the Maratha State under Shivaji.
शिवाजी के अधीन मराठा राज्य के उदय की चर्चा कीजिए।
6. Trace the development of trade and commerce in India between 16th and 17th centuries.
16वीं और 17वीं शताब्दियों के मध्य व्यापार और वाणिज्य के विकास को रेखांकित कीजिए।

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No.

आपका अनुक्रमांक -----

S. No of Question Paper

प्रश्न पत्र का क्रमांक

Unique Code No. : 62317520

Name of the Course : B.A. (Prog)III

Title of Paper : Issues in Twentieth Century World History-I

Semester : V

Time: 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks:75

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt **any four** questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1 What is World History? Explain.

विश्व इतिहास क्या है? समझाना।

2 What were the factors responsible for the First World War?

प्रथम विश्व युद्ध के उत्तरदायी कारण क्या थे?

3 What were the causes of the success of the Bolsheviks in October 1917 in Russia?

रूस में अक्टूबर 1917 में बोलशेविक की सफलता के क्या कारण थे।

4. What were the causes for the rise of Nazism in Germany?

जर्मनी में नाजीवाद के उदय के कारण क्या थे?

5. To what extent were the fascist regimes responsible for world II ?

द्वितीय विश्वयुद्ध के लिए फासीवादी शक्तियां कहाँ तक उत्तरदायी थी ?

6. How United nations was formed? Explain.

संयुक्त राष्ट्र का गठन कैसे हुआ? समझाना।

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No.

आपका अनुक्रमांक -----

S. No of Question Paper

प्रश्न पत्र का क्रमांक

Unique Code No. : 62317520

Name of the Course : B.A. (Prog)III

Title of Paper : Issues in Twentieth Century World History-I

Semester : V

Time: 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks:75

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt **any four** questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1 Define modernity in the context of capitalist industrialization.

पूंजीवादी औद्योगीकरण के सन्दर्भ में आधुनिकता को परिभाषित कीजिये।

- 2 Modernity was inherent in imperialism. Do you agree?

"आधुनिकता" साम्राज्यवाद में अन्तर्निहित थी। क्या आप इससे सहमत हैं ?

- 3 What were the factors responsible for the First World War?

प्रथम विश्व युद्ध के उत्तरदायी कारण क्या थे?

- 4 What were the causes of the success of the Bolsheviks in October 1917 in Russia?

रूस में अक्टूबर 1917 में बोलशेविक की सफलता के क्या कारण थे।

- 5 Discuss the reasons for the Great depression of 1929 .

1929 की महान मंदी का विश्लेषण करें।

6. To what extent were the fascist regimes responsible for world II ?

द्वितीय विश्वयुद्ध के लिए फासीवादी शक्तियां कहाँ तक उत्तरदायी थी ?

(This Question Paper contains 2 printed pages)

Your Roll No.

आपका अनुक्रमांक -----

S. No of Question Paper

प्रश्न पत्र का क्रमांक

Unique Code No. : 62317520

Name of the Course : B.A. (Prog)III

Title of Paper : Issues in Twentieth Century World History-I

Semester : V

Time: 3 Hours

समय : 3 घण्टे

Maximum Marks:75

पूर्णांक : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।)

Note : Answers may be written either in English or Hindi but the same medium should be followed throughout the paper.

इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt **any four** questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं **चार** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- 1 Define modernity in the context of capitalist industrialization.

पूंजीवादी औद्योगीकरण के सन्दर्भ में आधुनिकता को परिभाषित कीजिये।

- 2 Modernity was inherent in imperialism. Do you agree?

"आधुनिकता" साम्राज्यवाद में अन्तर्निहित थी। क्या आप इससे सहमत हैं ?

- 3 What were the factors responsible for the First World War?

प्रथम विश्व युद्ध के उत्तरदायी कारण क्या थे?

- 4 What were the causes of the success of the Bolsheviks in October 1917 in Russia?

रूस में अक्टूबर 1917 में बोलशेविक की सफलता के क्या कारण थे।

- 5 Discuss the reasons for the Great depression of 1929 .

1929 की महान मंदी का विश्लेषण करें।

6. To what extent were the fascist regimes responsible for world II ?

द्वितीय विश्वयुद्ध के लिए फासीवादी शक्तियां कहाँ तक उत्तरदायी थी ?